

**О РОЛИ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В РАЗВИТИИ КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ**

В современном мире знание иностранного языка жизненно важно для любого, кто хочет преуспеть в своей области. Переход к информационному обществу требует полного развития личности, в том числе ее коммуникативных способностей. Значит, и обучение иностранному языку (ИЯ) в вузе должно осуществляться на качественно новом уровне, с комплексным учетом важных аспектов, а именно: образовательного, лингвистического, информационного и культурологического. Мы видим, что мотивация к изучению языков, в частности немецкого, в нашем обществе существенно возросла. Это происходит, в первую очередь, благодаря возникновению все более тесных контактов между странами и народами. В наши дни приоритетной целью обучения ИЯ является овладение коммуникативной компетенцией, т. е. предусматривается обучение не столько системе языка (лингвистической компетенции), сколько практическому овладению им. Очевидно, что иностранный язык может и должен использоваться как инструмент общения в диалоге культур и цивилизаций современного мира. Поскольку знание ИЯ включает в себя и приобщение к культуре страны изучаемого языка, то овладение всеми видами речевой деятельности – аудированием, чтением, письмом, говорением, неразрывно связано с изучением культуры народа данной страны. Разнообразные познавательные сведения об истории, нравах, традициях народа страны изучаемого языка помогут лучше понять иноязычную культуру, а значит, и отне-

стись с уважением к духовным ценностям другого народа. Студенты, будущие учителя иностранного языка, должны научиться общению, передаче и восприятию информации, готовясь к налаживанию межкультурных связей. Для этого в учебно-воспитательном процессе по ИЯ особое внимание следует уделить созданию условий для обеспечения речевой практики в относительно свободной речевой атмосфере, а также для сотрудничества преподавателя и студентов и самих студентов в коллективе. Наиболее благоприятной возможностью для осуществления данных задач является, на наш взгляд, использование метода проектов.

Данная технология обучения возникла еще в начале XX в., и ее автором считается американский философ и педагог Джон Дьюи. В 60–70-е гг. метод проектов снова стал популярен в зарубежной и отечественной методике. В настоящее время он достаточно широко используется при обучении, в частности, иностранным языкам. Сущностью использования метода проектов была и остается необходимость воспитать у участников умение самостоятельно мыслить, т. е. не просто запоминать и воспроизводить знания, которые дает программа по предмету, а применять их на практике. Такая активная самостоятельная деятельность не только позволяет реализовывать непосредственные цели учебного процесса, но и раскрывает потенциальные возможности каждого участника. Первоначально данный метод назывался проблемным, так как он был нацелен на активную познавательную и творческую

совместную деятельность участников при решении одной общей проблемы. Проблема, чаще всего, была чисто прагматичной, т. е. ее решение позволяло реально увидеть результаты. В современных условиях для организации проектной работы отбирается тот материал, который предполагает решение актуальной проблемы, а также имеет практическую направленность. Основные требования к использованию метода проектов, по мнению Е. С. Полат, таковы: 1) наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы / задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения; 2) практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов; 3) самостоятельная деятельность участников на уроке или во внеурочное время; 4) структурирование содержательной части проекта; 5) использование исследовательских методов: определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы [Полат, 2001].

От преподавателя требуется «обеспечить максимальную мыслительную активность студента на всех этапах работы над проектом». Следует особо отметить тот факт, что в курсе обучения ИЯ метод проектов может использоваться в рамках практически любой темы устной речи или по отобранным проблемам, требующих знаний из других областей (истории, литературы, искусства, политики и т. д.). Работа над проектом ведется поэтапно. Первым этапом выступает ознакомление студентов с темой и проблемным вопросом во время занятия. На втором этапе парал-

лельно ведется самостоятельный совместный поиск материала вне уроков наряду с проработкой программного материала по данной теме, так как «коммуникативная компетенция может быть сформирована лишь на основе лингвистической компетенции определенного уровня». Завершающей стадией работы является презентация проекта всеми группами участников перед лицом экспертного жюри, которое оценивает результаты проекта.

Использование проектной методики наиболее эффективно при обобщении, закреплении и повторении учебного материала, а особенно при организации его практического применения. Углубленно работая над заданной темой, студенты расширяют страноведческие познания, развивают коммуникативные умения, раскрывают свои таланты, а также получают ценный опыт проведения внеклассных мероприятий, что готовит их к профильному обучению на старшем этапе (теоретическому курсу методики преподавания ИЯ) и прохождению собственной педпрактики в школе.

Метод проектов, используемый при обучении ИЯ в вузе, не просто дань моде, а ценная педагогическая технология, представляющая практический интерес, как для школьных учителей, так и для преподавателей вузов. Конечно, нельзя утверждать, что проектная методика решит все проблемы в обучении ИЯ, но это, несомненно, эффективное средство от однообразия на уроках, направленное на оптимизацию учебного процесса и всестороннее развитие его участников.

Список литературы

Полат Е. С. Метод проектов // ВЮ. 2001. № 1.

Материал поступил в редколлегию 24.04.2008