

ЦЕНТР ИЗУЧЕНИЯ ДРЕВНЕЙ ФИЛОСОФИИ И КЛАССИЧЕСКОЙ ТРАДИЦИИ (НГУ)

Летом 2010 г., при финансовой поддержке Института «Открытое общество» (Будапешт) в НГУ начал работу семинар для молодых преподавателей по истории искусств, науки и техники «Τέχνη. Теоретические основания искусств, наук и технологии в греко-римском мире» (<http://www.nsu.ru/classics/reset/index.htm>). Целью данного проекта является повышение квалификации молодых преподавателей вузов, занимающихся историей античной и средневековой науки, техники, искусств и философии. К участию в семинаре приглашаются молодые преподаватели, владеющие английским языком и заинтересованные в улучшении качества своего преподавания. В работе семинара принимают участие всемирно известные ученые, крупные специалисты в своей области. Так, например, в проходившем в течение 2007–2010 гг. семинаре «Преподавая античность. Фундаментальные ценности в изменяющемся мире» принимали участие Джон Диллон (Дублин), Доминик О'Мара (Фрибург), Джон Рист (Кембридж), Люк Бриссон (Париж), Теун Тильман (Утрехт), Лилиан Карали (Афины), Дэвид Констан (Университет Брауна, Провиденс) и др. Без работ этих ученых современное антиковедение просто не представимо. В работе семинара принимали участие и российские ученые, внесшие важный вклад в изучение философского антиковедения, такие как Леонид Жмудь (Санкт-Петербург), Светлана Месяц (Москва), Мария Солопова (Москва), Андрей Родин (Москва–Париж), Андрей Щетников (Новосибирск), Евгений Афонасин (Новосибирск), Тимофей Мякин (Новосибирск). Важной задачей, стоявшей перед приглашенными профессорами и участниками, было чтение философских текстов на языке оригинала и их подробный разбор с целью выявить более глубокий смысл содержания, который вкладывал автор, используя тот или иной термин или определение. Это дало возможность молодым преподавателям по-другому взглянуть на стиль и подходы к преподаванию.

Новый семинар, начавшийся этим летом, ставит перед собой несколько иные задачи. Можно сказать, что вопросы истории античной науки только начинают глубоко изучаться в российском антиковедении. Планируется подробное изучение важнейших этапов становления античной механики, астрономии, географии, некоторых вопросов античной медицины. Многие аспекты, о которых будут говорить специалисты, могут быть малоизвестны или вообще не знакомы российским преподавателям. Причиной этого является отсутствие хороших переводов работ древних авторов на русский язык. И мы целенаправленно работаем в этом направлении, публикуя переводы античных трактатов по философии и науке в журнале ΣΧΟΛΗ. Кроме того, важной частью работы семинара является изучение технической стороны античного искусства – архитектуры, скульптуры, изобразительного искусства и т. д.

Первый семинар нового проекта открыл известный специалист в области древнего пифагореизма и истории науки Леонид Жмудь (Санкт-Петербург), прочитав вводный курс лекций по истории античной математики, геометрии, механике. Андрей Родин (Париж – Москва) выступил с лекциями об Евклиде, Андрей Щетников (Новосибирск) говорил об античной астрономии, а Евгений Афонасин представил серию практических занятий о новых технологиях в антиковедении. Следующий семинар состоится в мае 2011 г. с участием Люка Бриссона (Париж), Дэвида Констан (США) и Теуна Тильмана (Утрехт). Заинтересованные лица найдут сведения об организаторах и подробные материалы на странице проекта <http://www.nsu.ru/classics/reset/index.htm>.

Анна Афонасина